



ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΡΙΣΤΑΣ

ΤΕΤΡΑΜΗΝΙΑΙΑ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ & ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΕΣΑΡΙΣΤΗΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ «Ο ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ»

Νομικό Πρόσωπο Μη Κερδοσκοπικού Χαρακτήρα
ΑΦΜ 090194671 • ΔΟΥ Α' ΑΘΗΝΩΝ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 17 / ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2016



Μεσαρίστεια 2016

Ο εορτασμός των 40 χρόνων του Συλλόγου μας

Επιμέλεια άρθρου Μπαμπασανίδης Ι. Παντελής

Τα νήια του Συλλόγου Μεσαρίστας, από τις 29 Νοεμβρίου 2015, ανέλαβε η ομάδα μας έχοντας **όραμα** και **προοπτική**. Όθηση για την υποψηφιότητά μας στο Διοικητικό Συμβούλιο αποτέλεσε η αμέριστη αγάπη για τον τόπο μας και η πεποίθησή μας ότι από τη θέση αυτή **μπορούμε να βελτιώσουμε** και να εξελίξουμε τις δραστηριότητες του Συλλόγου προς όφελος όλων.

Για εμάς ως Σύλλογο, αλλά και για το χωριό μας τη Μεσαρίστα, ήταν ιδιαίτερη τιμή η παρουσία σας στην εκδήλωσή μας, τη **Δευτέρα 15 Αυγούστου 2016**, για τον εορτασμό των **40 χρόνων** του Πολιτιστικού μας Συλλόγου. Η εκδήλωση στέφθηκε με ιδιαίτερη επιτυχία χάριν σε όλους εσάς!

Το γλέντι κράτησε μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες, με τη συμμετοχή του άρτιου και καταρτισμένου συγκροτήματος που απαρτιζόταν από τον Γιώργο Βλαχοδήμο, την Κική Σπυρέλη και την παρέα τους, χαρίζοντας σε όλους μας ένα αξέχαστο βράδυ.

Πλούσια δώρα και πολλές εκπλήξεις περίμεναν όλους όσους είχαν τη χαρά να παραβρεθούν στα «Μεσαρίστεια 2016». Ο Σύλλογός μας διοργάνωσε λαχειοφόρο αγορά με πληθώρα χορηγών, οι οποίοι προσέφεραν δωροεπιταγές αλλά και πολλά δώρα, όπως ηλεκτρικές & ηλεκτρονικές μικροσυσκευές, υπηρεσίες προσωπικής φροντίδας, service αυτοκινήτου και πολλά άλλα. Το κορυφαίο δώρο της λαχειοφόρου μας ήταν μια τηλεόραση 32". Η λαχειοφόρος μας είχε μεγάλη απήχηση καθώς η συμμετοχή σας υπήρξε αθρόα. Χάρη σε εσάς ενισχύθηκε η προσπάθειά μας!!!

Την εκδήλωσή μας πλαισίωσαν το χορευτικό τμήμα του Συλλόγου μας καθώς επίσης και το χορευτικό τμήμα της κοινότητας Ματαράγκας. Όλα τα μέλη των χορευτικών τμημάτων τίμησαν το χωριό μας με τη συμμετοχή τους, προβάλλοντας τη χορευτική μας παράδοση. Δεν θα μπορούσαμε όμως να παραλείψουμε τη σημαντική συμβολή της χοροδιδασκάλου Κας Αφροδίτης Παππά στην επιτυχία όλων των χορευτικών παραστάσεων. Ο Σύλλογος μας εφέτος εγκαινίασε ένα καινούργιο πολιτιστικό θεσμό, ιδιαίτερα σημαντικό για το χωριό μας, αλλά και για ολόκληρη τη Μακρυνεία, τα «**ΜΕΣΑΡΙΣΤΕΙΑ**». Φιλοδοξία του νέου θεσμού των «**ΜΕΣΑΡΙΣΤΕΙΩΝ**», είναι να φιλοξενεί κάθε χρόνο κατά τη διάρκεια του Αυγούστου εκδηλώσεις τέχνης και πολιτισμού, οι οποίες

θα προάγουν τις παραδόσεις μας και θα συνοδεύονται με γλέντι και πολύ χορό. Σκοπός μας είναι η περαιτέρω ανάπτυξη και εξέλιξη του θεσμού στα επόμενα χρόνια.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους φορείς της τοπικής αυτοδιοίκησης και συγκεκριμένα:

- 1) Η Αντιδήμαρχος Πολιτισμού του Δήμου Αγρινίου, Κα Παπαγεωργίου Μαρία
- 2) Η Υπεύθυνη Εθελοντισμού και Κοινωνικής Αλληλεγγύης του Δήμου Αγρινίου, Κα Μακρή Ανθούλα
- 3) Η Δημοτική Σύμβουλος του Δήμου Αγρινίου, Κα Κραβαρίτη Ευαγγελία.

Επίσης μας τίμησαν οι τοπικοί πρόεδροι κοινοτήτων της Μακρυνείας και συγκεκριμένα:

- 1) Κος Τριανταφύλλου Πέτρος (Μεσαρίστα)
 - 2) Κος Λαγός Στάθης (Άγιος Ανδρέας)
 - 3) Κος Βδουκάκης Χρήστος (Καψοράχη)
 - 4) Κος Αλεξανδρής Κώστας (Άκρες Λιθοβουνίου)
 - 5) Κος Τσερπελής Πελοπίδας (Κάτω Μακρυνού).
- Ακόμα, παραβρέθηκαν οι πρόεδροι τοπικών πολιτιστικών και εξωрай-στικών συλλόγων της Μακρυνείας:
- 1) Κος Κουμπουλής Κωνσταντίνος (Καψοράχη)

- 2) Κος Σκλάβουνος Κωνσταντίνος (Δαφνιάς)
 - 3) Κος Αλεξανδρής Δημήτριος (Άκρες Λιθοβουνίου)
 - 4) Κος Κουτσονικόλας Ηλίας (Ματαράγκα).
- Τέλος, δεν θα μπορούσαμε να ξεχάσουμε τους δικούς μας ανθρώπους. Όλους αυτούς τους συμπατριώτες και χορηγούς στην παρθενική μας προσπάθεια για την επίτευξη μίας τόσο όμορφης εκδήλωσης. Συγκεκριμένα, ευχαριστούμε θερμά τους:

- 1) Κος Παπανδρέου Αθανάσιο (προσφορά: πατάρι εκδήλωσης)
 - 2) Κος Μακρυκώστα Χαρίλαο (προσφορά: φωτισμός εκδήλωσης)
 - 3) Κος Σπυρόπουλο Ευστράτιο (προσφορά: αποθήκευση κάβας-μπαρ)
 - 4) Κος Αγγελοκωστόπουλο Ιωάννη (προσφορά: καταψύκτες εκδήλωσης)
 - 5) Κος Καραπάνο Βασίλειο (προσφορά: καρέκλες εκδήλωσης)
 - 6) Κος Τσαντόπουλο Νικόλαο (προσφορά: κάλυμμα παταριού)
- Αλλά δεν πρέπει να παραλείψουμε και τη συμβολή των δικών μας παιδιών που μας απέδειξαν περίτρανα τη δύναμη της εθελοντικής τους συνεισφοράς. Συγκεκριμένα, ευχαριστούμε από καρδιάς τους εθελοντές της εκδήλωσης:

- 1) Δασκαλή Κωνσταντίνη
- 2) Δασκαλή Νικόλαο
- 3) Τσαντοπούλου Ευαγγελία
- 4) Τραγουλιά Αγγελική
- 5) Τριανταφύλλου Αμαλία
- 6) Τριανταφύλλου Χρήστο
- 7) Κυψωνίδου Δέσποινα
- 8) Κόκκαλη Βασιλική

Θέλουμε τέλος να ευχαριστήσουμε από καρδιάς όλους εσάς που παρά τις δύσκολες οικονομικές συγκυρίες της εποχής συνεισφέρατε με την παρουσία σας και τη συνδρομή σας, δίδως τη δική σας συμμετοχή τίποτα δεν θα μπορούσε να πραγματοποιηθεί.

Η προσπάθειά μας δυναμώνει χάρη σε εσάς!!



Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου μας σύμφωνα με το καταστατικό του προσκαλεί τα μέλη του να παρευρεθούν στη Γενική Συνέλευση η οποία θα πραγματοποιηθεί στα γραφεία του Συλλόγου, οδός Αιόλου 68-70 Αθήνα στις 11-12-2016 ημέρα Κυριακή και ώρα 10 π.μ. μέχρι 13:00 μ.μ.

Θέματα ημερήσιας διάταξης

1. Απολογισμός δράσης τρέχοντος Διοικητικού Συμβουλίου
2. Οικονομικός απολογισμός
3. Έκθεση εξελεγκτικής επιτροπής
4. Έγκριση πεπραγμένων και απαλλαγής του Διοικητικού Συμβουλίου
5. Προτάσεις και τοποθετήσεις μελών

Επισημαίνουμε ότι αυτή η Γ.Σ. είναι η πρώτη και θα έχει απαρτία με όσα από τα μέλη του Συλλόγου είναι παρόντα. Απευθυνόμαστε σε όλους τους συμπατριώτες και ιδιαίτερα στους νέους που έχουν και διάθεση για δουλειά να πλαισιώσουν το Δ.Σ. όχι μόνο με τη συμμετοχή στις δραστηριότητές μας αλλά και με την υποβολή προτάσεων. Για όποια πληροφορία επικοινωνήστε με τα μέλη του Δ.Σ.

Με φιλικούς χαιρετισμούς,
το Δ.Σ. του Συλλόγου μας

Τα Νέα της Μεσαρίστας

Τετραμηνιαία έκδοση Εφημερίδας ιδιοκτησίας του Συλλόγου Μεσαρίστας Αιτωλοακαρνανίας «ο Άγιος Νικόλαος».

Έδρα: Αιόλου 68 - 70 Αθήνα

Εκδότης/Διευθυντής: Υπεύθυνος σύμφωνα με τον νόμο ο πρόεδρος του Συλλόγου

Κουμπουλής Α. Νικόλαος

Τηλ.: 694-4385971 - e-mail: info@mesaristas.gr

Facebook: www.facebook.com/sylogosmesaristas

Συντακτική επιτροπή: Μπαμπασανίδης Ι. Παντελής, Τζαμαλής Α. Ιωάννης

Τα δημοσιευμένα ενυπόγραφα άρθρα των συνεργατών μας δεν απηχούν κατ' ανάγκη και τις απόψεις του Συλλόγου μας

Η επέτειος της Εξόδου του Μεσολογγίου

Η συμμετοχή του Συλλόγου Μεσαρίστης στις εκδηλώσεις της επετείου

Επιμέλεια άρθρου
Τζαμαλής Α. Ιωάννης

Το Σάββατο 23 και την Κυριακή 24 Απριλίου πραγματοποιήθηκαν οι καθιερωμένες εκδηλώσεις για την επέτειο της Εξόδου του Μεσολογγίου. Το διήμερο αυτό παραβρέθηκε πλήθος πολιτιστικών συλλόγων από όλα τα μέρη της Ελλάδος, με σκοπό να τιμήσουν με την παρουσία και τη συμμετοχή τους την ιστορική αυτή ημέρα. Κατά αυτόν τον τρόπο αποτίθεται ελάχιστος φόρος τιμής σε όλους όσοι συμμετείχαν στη Β΄ Πολιορκία και στην Έξοδο του Μεσολογγίου, την Κυριακή των Βαΐων στις 11 Απριλίου 1826.



Η φετινή συμμετοχή του χωριού μας πραγματοποιήθηκε υπό την αιγίδα του Πολιτιστικού μας Συλλόγου, γεγονός που είχε να συμβεί πολλά χρόνια. Προκειμένου να πραγματοποιηθεί το εγχείρημα αυτό συγκεντρώθηκαν και προετοιμάστηκαν οι παραδοσιακές ενδυμασίες του Συλλόγου, οι οποίες έχουν χρησιμοποιηθεί και σε προηγούμενες εκδηλώσεις.

Θα πρέπει επίσης να σημειώσουμε ότι η προσέλευση για τη στελέχωση του αγήματος υπήρξε αθρόα, κάτι το οποίο μας χαροποιεί ιδιαίτερα.

Με αυτόν τον τρόπο οι συγχωριανοί μας και ιδιαίτερα τα νέα παιδιά, που συμμετείχαν στις εκδηλώσεις, απέδειξαν περίτρανα τη διάθεσή τους να συμμετέχουν στα πολιτιστικά δρώμενα του χωριού μας, αλλά και σε εκδηλώσεις της ευρύτερης περιοχής. Επιπλέον, υπογραμμίστηκε η αξία της ιστορικής μνήμης και η σημασία του ιδιαίτερου ρόλου που διαδραμάτισε η περιοχή μας στον αγώνα για την ανεξαρτησία του Έθνους.

Το άγημα της Μεσαρίστας έδωσε το παρόν τόσο το βράδυ της 23ης, όσο και το πρωί της 24ης Απριλίου. Οι νέες και οι νέοι του χωριού μας, που παρέλασαν υπό τους ήχους μίας πλειάδας φιλαρμονικών που συμμετείχαν στις εκδηλώσεις, βάδισαν με το κεφάλι ψηλά και πλήρως εναρμονισμένοι με το κλίμα της επετείου. Η συνεργασία του Διοικητικού Συμβουλίου του Πολιτιστικού Συλλόγου με τους συμμετέχοντες ήταν αρμονική, γεγονός το οποίο ενισχύει τους δεσμούς μεταξύ μας. Προσδοκία μας είναι η συνέχιση της απρόσκοπτης και αμφίδρομης επικοινωνίας, προκειμένου να αναδειχθεί το χωριό μας και να προαχθεί το κοινό συμφέρον. Ισχυρή μας πεποίθηση ότι αυτό μπορεί να επιτευχθεί μόνο με την αгаστή και ανιδιοτελή συνεργασία όλων μας, σε εκδηλώσεις και δρώμενα ιστορικού, καλλιτεχνικού και πολιτιστικού περιεχομένου, που προβάλλουν την ιδιαίτερη κληρονομιά και την παράδοση της Αιτωλοακαρνανίας.

Ευελπιστούμε να συνεχίσουμε να δίνουμε το παρόν στην επέτειο της Εξόδου. Πρόκληση για εμάς αποτελεί τόσο η μεγαλύτερη συμμετοχή από πλευράς ατόμων, όσο και η ποιοτική αναβάθμιση μέσω της βελτίωσης των παραδοσιακών στολών, ακόμα και με την προσθήκη όπλων εποχής. Σε αυτήν την προσπάθεια περιμένουμε και τη δική σας βοήθεια μέσω προτάσεων αλλά και επισημάνσεων για τυχόν λάθη και παραλείψεις.



Στο σημείο αυτό θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε θερμά όλους τους συμμετέχοντες για τη συνεισφορά τους στο άγημα της Μεσαρίστας, των οποίων τα ονόματα παραθέτουμε παρακάτω:

ΑΓΓΕΛΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ Ν. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ

ΔΑΣΚΑΛΗΣ Ι. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

ΖΑΠΑΝΤΙΩΤΗ Η. ΓΕΩΡΓΙΑ

ΚΑΖΑΝΑΣ Γ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ

ΚΑΡΑΠΑΝΟΣ Θ. ΣΤΕΦΑΝΟΣ

ΚΑΡΑΣΟΥΛΟΣ Λ. ΧΡΗΣΤΟΣ

ΚΑΡΑΣΟΥΛΟΣ ΧΡ. ΛΑΜΠΡΟΣ

ΚΑΡΑΣΟΥΛΟΣ Δ. ΛΑΜΠΡΟΣ

ΚΑΡΑΣΟΥΛΟΥ Λ. ΔΗΜΗΤΡΑ

ΚΙΤΣΟΣ Σ. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ

ΚΟΚΚΑΛΗ ΓΡ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ

ΚΟΚΚΑΛΗΣ ΓΡ. ΔΗΜΗΤΡΗΣ

ΚΡΑΝΗ Δ. ΕΙΡΗΝΗ

ΛΥΚΟΓΙΩΡΓΟΣ ΧΡ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ Κ. ΔΗΜΗΤΡΑ

ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ Κ. ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ

ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ Κ. ΜΕΛΠΟΜΕΝΗ

ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ Κ. ΑΘΑΝΑΣΙΑ

ΤΡΑΓΟΥΛΙΑ Ν. ΑΓΓΕΛΙΚΗ

ΤΡΙΚΑΛΗΣ ΓΡ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΤΣΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡ. ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ

ΤΣΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡ. ΓΕΩΡΓΙΑ

ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Π. ΔΗΜΗΤΡΗΣ



Δεν είχαμε τίποτα
Δέ φοβόμαί τίποτα
Είμαι Χέρτζερ



Νίκος Καζαντζάκης, 1883-1957,
Έλληνας συγγραφέας

Το 1822 υπήρξε χρονιά κομβικής σημασίας για την Ελληνική Επανάσταση. Η καταστροφική, για τους Έλληνες, μάχη του Πέτα (4 Ιουλίου 1822) στην Ήπειρο άνοιξε τον δρόμο για την προέλαση του οθωμανικού στρατού στη Δυτική Στερεά. Οι τουρκικές δυνάμεις, υπό τους Ομέρ Βρυώνη (εξισλαμισμένος Έλληνας από την Βρυώνη της Βορείου Ηπείρου) και Μεχμέτ Ρεσίτ Πασά ή Κιουταχί (Γεωργιανός καταγωγής), προέλασαν σχεδόν ανενόχλητοι ως το Μεσολόγγι με αντικειμενικό σκοπό την κατάληψη της πόλεως. Η επιθετική αυτή ενέργεια αποτελούσε το ένα σκέλος της ευρύτερης τουρκικής στρατηγικής, αφού παράλληλα μία δεύτερη στρατιά, υπό τον Μαχμούτ Πασά Δράμαλη, διέσχιζε την Ανατολική Ελλάδα με απώτερο σκοπό την εισβολή στην Πελοπόννησο. Η καταστροφική κατάληξη της εκστρατείας του Δράμαλη είναι λίγο πολύ γνωστή.

Παρά τις προσδοκίες της τουρκικής διοίκησης η επιχείρηση κατάληψης του Μεσολογγίου δεν εξελίχθηκε ευνοϊκά. Η αποτυχημένη επίθεση κατά της πόλης τα ξημερώματα των Χριστουγέννων, που στοίχισε σοβαρές απώλειες και οι δυσμενείς καιρικές συνθήκες ανέτρεψαν τα μέχρι τότε δεδομένα.



Γεώργιος Καραϊσκάκης

Οι εξελίξεις που ακολούθησαν υπήρξαν ραγδαίες. Πιο συγκεκριμένα, οι οπλαρχηγοί του Βάλτου Γιαννάκης Ράγκος, Ανδρέας Ίσκος και Γιαννάκης Βαλτινός, που είχαν συμμαχήσει (κατά άλλους επρόκειτο για ψευδοπροσκύνημα) με τους Τούρκους, τους εγκατέλειψαν. Παράλληλα, επαναστατικές δυνάμεις υπό τους Πετρόμπεη Μαυρομιχάλη - που είχε μεταβεί προς ενίσχυση της πολιορκούμενης πόλης με ένα σώμα Μανιατών - και Γεώργιο Τσόγκα επιτέθηκαν στην Κατοχή και αφάνισαν τους εκεί Τούρκους. Προηγουμένως είχε αιχμαλωτιστεί ένα φορηγό πλοίο που μετέφερε τρόφιμα στο οθωμανικό στρατόπεδο από την Πρέβεζα. Επιπλέον, κυκλοφορούσαν έντονες φήμες, που ήταν αληθείς, ότι οι Βαλτινοί οπλαρχηγοί απέκλεισαν τη διάβαση του Μακρινόρους, φράζοντας έτσι τη δίοδο υποχώρησης του τουρκικού στρατού προς την Ήπειρο. Τέλος, υπήρχαν πληροφορίες για τη μετάβαση του Οδυσσέα Ανδρούτσου με ισχυρή δύναμη από την Ανατολική Στερεά στο Μεσολόγγι.

Υπό τις δυσμενείς αυτές συνθήκες οι δύο πασάδες αποφάσισαν τη λύση της πολιορκίας και την αποχώρησή τους το βράδυ της 31ης Δεκεμβρίου. Προκειμένου να κερδίσουν χρόνο και να κινηθούν όσο το δυνατόν πιο γρήγορα εγκατέλειψαν το βαρύ πυροβολικό τους, πολεμικές εξαρτήσεις, όπλα, πολεμοφόδια και κάποιους ασθενείς. Στα λάφυρα που αποκόμισαν οι Έλληνες συμπεριελήφθησαν οι σκηνές των δύο πασάδων, καθώς και προσωπικά τους αντικείμενα. Οι δύο Τούρκοι διοικητές βιάζονταν να διασχίσουν τον Ασπροπόταμο (Αχελώος) πριν πλημμυρίσει από τις χειμερινές βροχές, με τον Κιουταχί να κινείται μέσω Κεράσσοβου και τον Βρυώνη μέσω Κλεισούρας. Το σχέδιο πορείας τους είχε γνωστοποιηθεί στους επαναστάτες από Τούρκους αιχμαλώτους.

Η μάχη του Σοβολάκου

16-17 Ιανουαρίου 1823

Ένα ξεχασμένο γεγονός της Ελληνικής Επανάστασης

Επιμέλεια άρθρου
Τζαμαλής Α. Ιωάννης

Οι ελληνικές δυνάμεις χωρίστηκαν σε δύο σώματα, κινούμενα προς τις δύο κατευθύνσεις που είχε ακολουθήσει ο εχθρικός στρατός. Κάποιες ομάδες επαναστατών στάθμευσαν στο Μποχώρι και τον Γαλατά προκειμένου να παράσχουν πρώτες βοήθειες, αλλά και για να καταλάβουν τις αποθήκες εφοδίων του εχθρού. Η πρόταση του Μάρκου Μπότσαρη, που συμμετείχε στην πολιορκία, για αποκλεισμό των Τούρκων στο Βραχώρι (Αγρίνιο) υπήρξε ορθή και εγκρίθηκε από τους υπόλοιπους οπλαρχηγούς. Ελλείψει τροφίμων και πολεμοφοδίων οι αποκλεισμένοι θα εξοντώνονταν ή θα παραδίδονταν. Πάρα ταύτα, το σχέδιο αυτό έμεινε ανεφάρμοστο, λόγω της τριβής και των έντονων διαφωνιών μεταξύ των καπεταναίων, που οφείλονταν σε θέματα ζηλοτυπίας.

Στο μεταξύ το τουρκικό στράτευμα συγκεντρώθηκε στο Βραχώρι και προωθήθηκε προς τον Αχελώο, τον οποίο όμως δεν διάβηκε. Το ποτάμι ήταν απροσπέλαστο, λόγω των καταρρακτωδών βροχών και του χιονιού που έλιωνε εξαιτίας των νοτίων ανέμων. Κατά συνέπεια αναγκάστηκαν να επιστρέψουν στην πόλη και να διαμείνον σε ερείπια, φτάνοντας στο σημείο να τραφούν ακόμα και με τα άλογά τους. Η κατάσταση αυτή οδήγησε ένα σώμα 3 χιλιάδων περίπου Αλβανών (οι οποίοι αποτελούσαν τη βάση του οθωμανικού στρατεύματος) υπό τους Ισμαήλ Πασά Πλιάσα, Άγο Βασιάρη και Ισμαήλ Χατζή-Μπέντο να αποκοπούν και να κινηθούν προς τα Άγραφα. Η διαδρομή αυτή περνούσε κοντά από το χωριό Άγιος Βλάσης, πέρασμα το οποίο φυλασσόταν από το στρατιωτικό σώμα του Γεωργίου Καραϊσκάκη.

Ο Καραϊσκάκης είχε στη δικαιοδοσία του το αρματολίκι των Αγράφων, το οποίο είχε καταφέρει να θέσει υπό τον έλεγχό του με τη βοήθεια του Γιαννάκη Ράγκου και των σχετιζομένων με αυτόν Βαλτινών οπλαρχηγών. Κατά μία άλλη εκδοχή είχε διοριστεί απευθείας από τον Χουρσίτ Πασά, εκδιώκοντας με τα όπλα τον Ράγκο, που είχε μέχρι τότε την περιοχή υπό την εξουσία του. Παρά το γεγονός ότι υπήρξε από τους πρώτους που προσχώρησαν στον Αγώνα, κράτησε αρχικά μία επαμφοτερίζουσα στάση, μέσω της οποίας αφενός μεν προστάτευε την περιοχή του και αφετέρου δε ελίσσόνταν προς όφελος των συμπατριωτών του. Κατά αυτόν τον τρόπο είχε συνάψει μία τυπική συμφωνία με τους Τούρκους (καπάκια), ούτως ώστε να καταστήσει τα Άγραφα απαγορευμένη περιοχή για τις οθωμανικές δυνάμεις. Ουσιαστικά ο ίδιος παρουσίαζε μία φαινομενική υποταγή, ενώ οι Τούρκοι υποκρίνονταν πως πείθονταν, περιμένοντας την κατάλληλη στιγμή για να εκστρατεύσουν εναντίον του. Η στιγμή αυτή είχε έρθει.

Ο Καραϊσκάκης είχε φροντίσει να καταλάβει ένα στενό πέρασμα, σε μία ελατόφυτη κορυφογραμμή του Παναγιωλικού, εκεί όπου η οροσειρά αρχίζει να χαμηλώνει. Στο μέρος αυτό υπάρχει ένα φυσικό οχυρό που σχηματίζεται από μεγάλα

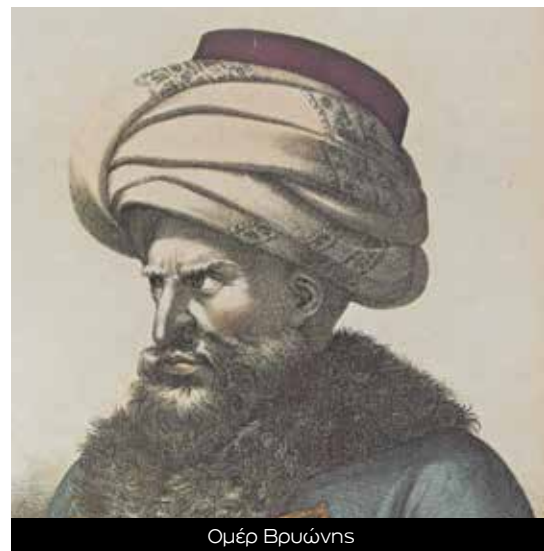
λιθάρια, το οποίο έκτοτε ονομάζεται από τους ντόπιους Ταμπούρια του Καραϊσκάκη. Η μικρή κοιλάδα, η οποία βρίσκεται στους πρόποδες του βουνού, ονομάζεται αλώνι της Κορομπλιάς. Το στρατιωτικό σώμα του Καραϊσκάκη αποτελούταν από περίπου 800 άνδρες. Είχε προηγηθεί σύντονη και επίπονη πορεία μέσα από τα χιονισμένα βουνά της Ευρυτανίας προκειμένου να παρεμποδιστεί έγκαιρα το εχθρικό στράτευμα. Ο πιο σύντομος δρόμος ήταν μέσω του Αγαλιανού, παραποτάμου του Μέγδοβα.

Επειδή όμως ήταν πλημμυρισμένος το ελληνικό στράτευμα κινήθηκε μέσω του Κοράκου το γεφύρι και στη συνέχεια το Ροδοβίτσι Βάλτου, για να καταλήξει στα Κρεμαστά, σε απόσταση δύο ωρών με τα πόδια από το Σοβολάκο.

Η διαδρομή αυτή περνούσε από το μοναστήρι της Τατάρνας, όπου ο Καραϊσκάκης ξεκούρασε τους άνδρες του και προσέτρεξε για να προσευχηθεί. Σύμφωνα με την ιστορία σταυροκοπήθηκε μπροστά από το εικόνισμα της Παναγίας λέγοντας: «Τώρα θα σε ιδώ μαυρομάτα αν νικήσουμε θα σε προσκυνώ για Παναγιά, ιδέ...». Φτάνοντας στο προκαθορισμένο σημείο, άρχισε η οργάνωση της διάταξης της άμυνας. Πυρήνας της ήταν το βαθύ σπήλαιο του Σοβολάκου, το οποίο κατέλαβε ο ίδιος με ένα μέρος των παλληκαριών του, ενώ άλλα δύο τμήματα κατέλαβαν τις θέσεις εκατέρωθεν. Μαζί του βρισκόταν και ο τοπικός οπλαρχηγός Πεσλής.

Την αρχική έκκληση του εχθρικού στρατεύματος διαδέχθηκε μία προσπάθεια διαπραγματεύσεως, προκειμένου να δοθεί από τον Έλληνα οπλαρχηγό η άδεια διάβασης της στενωπού. Κατά αυτό τον τρόπο το εχθρικό σώμα θα διεκπεραιωνόταν από την Αιτωλία στον Βάλτο και από εκεί στην Ήπειρο. Η πορεία θα γινόταν μέσα από ψηλά γεφύρια που διέσχιζαν τον Αχελώο, μεταβαίνοντας έτσι στην Πρέβεζα, που ήταν το κέντρο εξόρμησης της στρατιάς που επικεκήρησε να καταλάβει το Μεσολόγγι. Με αυτόν τον τρόπο θα παρακάμπτονταν τα στενά του Μακρινόρους.

Εντούτοις, τα πράγματα δεν εξελίχθηκαν ευνοϊκά για το τουρκαλβανικό στράτευμα. Ο απεσταλμένος των αγάδων που προσπάθησε να διαπραγματευτεί επέστρεψε άπραγος. Ο Καραϊσκάκης τους χαρακτήρισε ως ληστές, οι οποίοι ήταν αχάριστοι απέναντι στον σουλτάνο και ο ίδιος ήταν διατεθειμένος να αντιπαρεσθαι μαζί τους. Με τον έμμεσο αυτό τρόπο ο Έλληνας αρχικαπετάνιος επικαλούνταν τη νομιμότητα, χωρίς να έρχεται σε ανοιχτή σύγκρουση με την επίσημη οθωμανική διοίκηση. Ουσιαστικά, όμως, αναζητούσε μία αφορμή για να έρθει σε ρήξη με τον εχθρό, πετώντας του με προκλητικό τρόπο το γάντι. Εξάλλου, αν επέτρεπε την ελεύθερη διάβαση των Αγράφων θα αμφισβητούνταν η κυριαρχία του στην εν λόγω περιοχή.



Ομέρ Βρυώνης

Εκτιμώντας πώς με αυτόν τον τρόπο προσπαθεί να αποκομίσει χρηματικό όφελος στάληκε δεύτερη αντιπροσωπεία, υποσχόμενη 500 χιλιάδες γρόσια. Και αυτή η πρόταση όμως απορρίφθηκε, με τον Έλληνα αρχηγό να υποδαυλίζει την αντιπαράθεση, χαρακτηρίζοντας τους αντιπάλους του ως κτηπιές. Η σύγκρουση ήταν αναπόφευκτη.

Το τουρκαλβανικό στράτευμα παρατάχθηκε και αφού ξεδίπλωσε τις σημαίες του βάδισε συντεταγμένο. Προτού όμως αρχίσει η σύγκρουση ο Χατζή-Μπέντο, που φημιζόταν για την ανδρεία του, όντας βαθύτατα προσβεβλημένος προκάλεσε τον Καραϊσκάκη σε μονομαχία. Το αποτέλεσμα ήταν ο πρώτος να σκοτωθεί χτυπημένος από βόλι στο κεφάλι. Το περιστατικό αυτό γενίκευσε τη σύρραξη. Οι Έλληνες κατάφεραν τελικά να πάρουν τα όπλα του Χατζή-Μπέντο, ενώ οι συμπατριώτες του κατόρθωσαν να μεταφέρουν το σώμα του προς τις γραμμές τους. Με τη μάχη να μαίνεται, οι οχυρωμένοι άνδρες του Καραϊσκάκη κρατούσαν γερά τις θέσεις τους, με τους αντιπάλους να πραγματοποιούν αποτυχημένες επιθέσεις.

Στην κρίσιμη αυτή στιγμή, κατ' υπόδειξη κάποιων Ελλήνων εξωμοτών, ανακαλύφθηκε ένα πέρασμα που οδηγούσε στα νώτα της ελληνικής παρατάξης.

Το ελληνικό αριστερό και δεξί τμήμα χτυπήθηκε πισώπλατα και εγκατέλειψε άτακτα τις θέσεις του. Ωστόσο, το κέντρο της ελληνικής δύναμης παρέμεινε απρόσβλητο. Σε αυτή την κρίσιμη στιγμή φάνηκε η στρατιωτική προσωπικότητα του Καραϊσκάκη, «Εδώ θα πεθάνουμε όλοι όσοι μέινουμε!», φώναξε αποφασιστικά στους άνδρες του. Παράλληλα, ο σαλπικτής του καλεί ακατάπαυστα τους διασκορπισμένους να επανέλθουν και να βοηθήσουν αυτούς που στέκονταν και πολεμούσαν ακόμα.

...συνεχίζεται ➔

Η ασθένεια του σήμερα

Κάντε κάτι επιτέλους



Επιμέλεια άρθρου: Τζαμαλής Ι. Αθανάσιος

Πριν από λίγα χρόνια, σε ένα από τα μεγαλύτερα νοσοκομεία των Αθηνών, μία νέα μητέρα δύο ανήλικων παιδιών υποβλήθηκε σε εγχείρηση στομάχου. Επρόκειτο για τη δεύτερη φορά κατά την οποία χειρουργούταν από τον ίδιο γιατρό στο ίδιο νοσοκομείο, σε διάστημα λίγων μόνο ημερών. Μετά από προσπάθεια περίπου δέκα ωρών ο γιατρός σκόπευε να εγκαταλείψει την επέμβαση, πεπεισμένος ότι κάθε προσπάθεια ήταν μάταιη και ότι η ασθενής αναπόφευκτα θα κατέληγε. Την κρίσιμη αυτή στιγμή η αναισθησιολόγος, βλέποντας τον οργανισμό της ασθενούς να αποσταθεροποιείται, φώναξε δυνατά: «Κάντε κάτι! Η ασθενής πεθαίνει! Κάντε κάτι αλλιώς θα σας καταγγείλω για αμέλεια!».

Η απελπισμένη φωνή της ήταν τόσο δυνατή ώστε ακούστηκε έξω από το χειρουργείο. Οι συγγενείς της ασθενούς, που περίμεναν με αγωνία στον διάδρομο, θορυβημένοι από την αντίδραση της αναισθησιολόγου ακινητοποιήσαν τον γιατρό, ο οποίος ασυνείδητα άνοιξε την πόρτα για να εγκαταλείψει το χειρουργείο. Εν μέσω απειλών και φωνών τον οδήγησαν πάλι εντός, υποχρεώνοντάς τον κατ' αυτόν τον τρόπο να συνεχίσει από 'κει που είχε σταματήσει. Αφού ολοκλήρωσε την επέμβαση έραψε την ασθενή και αποχώρησε, βέβαιος ότι η νέα γυναίκα θα αδυνατούσε να συνέλθει. Πάρα ταύτα, η ασθενής κατάφερε να ανανήψει, καθώς μέσα στον λήθαργό της ένοιωσε ανεπαίσθητα την κραυγή αγωνίας και ο οργανισμός της κινητοποιήθηκε, γεγονός σωτήριο για την επαναφορά της. Η επέμβαση της ευσυνείδητης αναισθησιολόγου, η άμεση παρέμβαση των συγγενών και η ελαφρά αναζωογόνηση του οργανισμού της έφερε το ποθούμενο. Η νέα γυναίκα ανάρρωσε, σπούδασε τα παιδιά της και συνέχισε δημιουργικά και δραστήρια τη ζωή της.

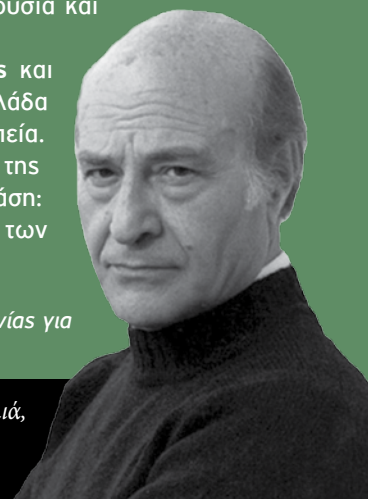
Επί πολλά χρόνια μία νέα και όμορφη γυναίκα, η Ελλάδα μας, μητέρα πολλών παιδιών, βρίσκεται στα χέρια ψευδογιατρών- πολιτικών, οι οποίοι με γύψο, νάρθηκες, σάπια δεκανίκια και φαρμακερά νυστέρια προσποιούνται ότι θα τη θεραπεύσουν. Αντ' αυτού, όμως, τη δένουν όλο και πιο σφιχτά στα δεσμά της ανέχειας, της απόγνωσης και στο άγχος του θανάτου. Βεβαίως, ο δυνατός θόρυβος από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης (ας τα λέμε μέσα μαζικής εξαγριώσεως καλύτερα) δεν αφήνουν να ακουστεί η σπαρακτική κραυγή των ηρώων και των μαρτύρων του έθνους που φωνάζουν δυνατά: «Κάντε κάτι, η πατρίδα πεθαίνει, κάντε κάτι πριν να είναι αργά και πεθάνει!». Παρόλα αυτά, οι σημερινοί πολιτικοί δεν ακούν την κραυγή της Μητέρας Ελλάδας που αργοπεθαίνει, συνεχίζοντας τη λανθασμένη πολιτική τους, εφαρμόζοντας εσφαλμένες τακτικές και εξυπηρετώντας ξένα και τοπικά συμφέροντα για ανεξήγητους λόγους. Φυσικά, μεγάλο μερίδιο ευθύνης φέρουμε και εμείς, οι απλοί πολίτες, εκλέγοντας ακατάλληλα άτομα, ανεξαρτήτως πολιτικού σχηματισμού και ιδεολογικής απόχρωσης. Με αυτόν τον τρόπο τους παρέχουμε εξουσία και ενισχύουμε τους λάθος χειρισμούς τους.

Ως μοναδική λύση φαίνεται η στροφή προς ανθρώπους τίμιους και εργατικούς, που θα σπρώχνουν στους ώμους τους την ασθενή Ελλάδα και θα της παράσχουν την απαραίτητη και ενδεχόμενη θεραπεία. Ανθρώπους που θα ακολουθήσουν το σκεπτικό και τη λογική της αθλήτριας Βούλας Πατουλίδου που εξέφρασε με την περίφημη φράση: «Για την Ελλάδα ρε γαμώτο!» και όχι με την καιροσκοπική λογική των πολιτικών που λένε: «Για την καρέκλα ρε γαμώτο.»

Ευχαριστώ το Δ.Σ. του Πολιτιστικού Συλλόγου Μεσαρίστης Αιτωλοακαρνανίας για τον χώρο που μου παρέχει για τη δημοσιοποίηση αυτού του άρθρου.

Εάν αποσυνθέσεις την Ελλάδα, στο τέλος θα δεις να σου απομένουν μια ελιά, ένα αμπέλι κι ένα καράβι. Που σημαίνει: με άλλα τόσα την ξαναφτιάχνεις.

Οδυσσέας Ελύτης



...συνέχεια από σελ 3

Η μάχη του Σοβολάκου 16-17 Ιανουαρίου 1823

Πραγματικά, οι υποχωρούντες επανέρχονται και πλαιοκοπούν τις εχθρικές γραμμές. Όταν σε κάποια στιγμή ο εχθρός δείχνει σημάδια κόπωσης και καμψής, ο Καραϊσκάκης διατάζει γενική αντεπίθεση εξερχόμενος από το σπήλαιο με το σπαθί στο χέρι. Το παράδειγμά του ακολουθούν τα παλληκάρια του, τρέποντας τον εχθρό σε άτακτη φυγή, που αφήνει πίσω τους 200 νεκρούς. Η καταδίωξη συνεχίστηκε ως το Βραχώρι. Από τη μεριά των Ελλήνων χάθηκαν 20 άντρες, μεταξύ των οποίων και ο Μπακογιάννης, πρωτοπαλικάρο του Καραϊσκάκη.

Η συνέχεια υπήρξε τραγική για τους υποχωρούντες. Απελπισμένοι από την αρνητική για αυτούς τροπή της μάχης προσπάθησαν να περάσουν τον Αχελώο στο ύψος της Λεπενούς, όπου το ποτάμι είναι πιο ρηχό. Την ώρα εκείνη δέχθηκαν πυροβολισμούς από λίγους Έλληνες που βρέθηκαν στην αντίπερα όχθη. Εκτιμώντας σωστά πως αποτελούσαν την εμπροσθοφυλακή κάποιου μεγαλύτερου στρατεύματος, επίσπευσαν τη διαδικασία της διάβασης. Έτσι δημιουργήθηκε χάος, καθώς ο βυθός του ποταμού ήταν λασπώδης και γλιστερός, με αποτέλεσμα να παρασυρθούν πολλοί από το ποτάμι και να πνιγούν. Χάθηκαν γύρω στα 500 άτομα, ενώ η καταστροφή θα ήταν ολοσχερής αν το ελληνικό στράτευμα που είχε σταλεί να πιάσει το πέρασμα του ποταμού έφτανε εγκαίρως. Αντί αυτού, στάθμευσε στον Μαχαλά λόγω των διαφωνιών ανάμεσα στους επικεφαλής.

Η μάχη του Σοβολάκου επισφράγισε την αποτυχημένη τουρκική εκστρατεία για την κατάληψη του Μεσολογγίου. Η προσπάθεια των Τούρκων κατέδειξε ότι οποιαδήποτε μελλοντική ενέργεια προς και από την Αιτωλία, μέσω Ευρυτανίας, δεν θα γινόταν χωρίς εμπόδια. Ουσιαστικά υπήρξε η πρώτη μεγάλη επιτυχία του Καραϊσκάκη, ο οποίος είχε πλέον ρίξει το προσωπείο που φορούσε τόσο καιρό απέναντι στους Τούρκους. Φρόντισε, μάλιστα, να στείλει 11 κεφάλια από τους σκοτωμένους εχθρούς του στον Κιουταχί, μαζί με ένα γράμμα στο οποίο δήλωνε τη χαρά του που είχε τιμωρήσει αυτούς που είχαν ντροπιάσει τον σουλτάνο. Η προκλητικότητα του είχε φτάσει στα άκρα. Όσο για τα υπολείμματα του στρατεύματος που διέφυγε της καταστροφής, αυτά κατέφυγαν στον Κραβασαρά (Αμφιλοχία) και από εκεί επιβίβαστηκαν σε πλοία που τους μετέφεραν στην Πρέβεζα. Το πάθημα της διάβασης του Αχελώου και οι δραματικές στιγμές που εκτυλίχθηκαν αποτυπώθηκαν γλαφυρά από τον Διονύσιο Σολωμό στον Εθνικό Ύμνο:

«Κακορίζκοι, πού πάτε του Αχελώου μες στη ροή
και πιδέξα πολεμάτε από την καταδρομή
να αποφύγετε; Το κύμα έγινε όλο φουσκωτό·
εκεί ευρήκατε το μνήμα πριν να ευρείτε αφανισμό.
Βλασφημεί, σκουίζει, μουγκρίζει κάθε λάρυγγας εχθρού,
και το ρεύμα γαργαρίζει τες βλασφημίες του θυμού.
Σφαλερά τετραποδίζουν πλήθος άλογα, και ορθά
τρομασμένα χλμιντριάζουν και πατούν εις τα κορμιά.
Ποίος στο σύντροφον απλώνει χέρι, ωσάν να βοηθηθεί·
ποίος τη σάρκα του δαγκώνει όσο που να νεκρωθεί.
Κεφαλές απελπισμένες, με τα μάτια πεταχτά,
κατά τ' άστρα σπικωμένες για την ύστερη φορά.
Σβίεται -αυξάνοντας η πρώτη του Αχελώου νεροσυρμή-
το χλμιντρίσμα και οι κρότοι και του ανθρώπου οι γογγυσμοί».
(Εθνικός ύμνος, στροφές 104-117)



Το μνημείο της μάχης του Σοβολάκου (39ο χλμ. εθνικής οδού Αγρινίου-Καρπενησίου)

ΠΗΓΕΣ

- Καργάκος Ι. Σαράντας, Η Ελληνική Επανάσταση του 1821, Δ' Μέρος, Real Media, Αθήνα 2014, σ.σ 153-159.
- Τρικούπης Σπυρίδων, Ιστορία της Ελληνικής Επανάστασης, Μέρος Β', National Geographic, Αθήνα 2013, σ. σ. 356-359.
- Ιστορία του Ελληνικού Έθνους, τ. 28, Εκδοτική Αθηνών, Αθήνα 1971, σ. - σ. 76-79, 95-97.
- Παρακαμπύλια Νέα (parakampyliaews.blogspot.com/2015/01/blog-post_15.html).
- Η μάχη του Σοβολάκου/Ελλήνων Φως (ellinofos.gr/i-machi-tou-sonolaku)

Η λογική της Οικονομίας

Μοντέρνα μηχανική του χρήματος

Επιμέλεια άρθρου Δημήτρης Γ. Κόκκαλης

Η κοινωνία σήμερα αποτελείται από μια σειρά θεσμών. Από πολιτικούς, νομικούς και θρησκευτικούς θεσμούς, μέχρι θεσμούς κοινωνικών τάξεων, οικονομικών αξιών και επαγγελματικών ειδικοτήτων. Όπως είναι φανερό, η βαθιά επιρροή αυτών των παραδοσιακών δομών διαμορφώνει την κατανόηση και αντίληψή μας. Παρόλα αυτά, οι κοινωνικοί θεσμοί δημιουργήθηκαν για να διοικούνται και να επηρεάζονται από το χρήμα. Κανένα σύστημα δεν πρέπει να θεωρείται δεδομένο και ακατανόητο όσο το νομισματικό, το οποίο έχει αποκτήσει θρησκευτικές αναλογίες μιας από τις πιο αδιαμφισβήτητες μορφές πίστης που υπάρχουν. Το πώς δημιουργείται το χρήμα, ποιες είναι οι πολιτικές που το διαχειρίζονται και πώς πραγματικά επηρεάζεται από την κοινωνία μας, αποτελεί ιδιαίτερο ενδιαφέρον για το μεγαλύτερο μέρος του πληθυσμού.



Σε έναν κόσμο που το 1% του πληθυσμού ελέγχει το 40% της περιουσίας του πλανήτη, όπου 34.000 παιδιά πεθαίνουν κάθε ημέρα από φτώχεια και μη ισάμιες αρρώστιες και όπου το 50% του παγκοσμίου πληθυσμού ζει με λιγότερα από δύο δολάρια την ημέρα κάτι είναι εμφανές. Κάτι δεν πάει καλά και, είτε το θέλουμε είτε όχι, η επιβίωση όλων των θεσμών και αυτονόμηση της ίδιας της κοινωνίας βασίζεται στο χρήμα. Για τον λόγο αυτό η κατανόηση του θεσμού της νομισματικής πολιτικής είναι απαραίτητη, ώστε να καταλάβουμε γιατί οι ζωές μας είναι έτσι. Δυστυχώς, τα οικονομικά συχνά αντιμετωπίζονται με σύγχυση και άγνοια, εφόσον αμέτρητες οικονομικές εκφράσεις, σε συνδυασμό με επίφοβα μαθηματικά, καταφέρνουν γρήγορα να αποτρέψουν τον απλό κόσμο από την κατανόησή τους. Όπως και να έχει το θέμα έχει ως εξής: Όταν κάτι πολύπλοκο συνδυάζεται με οικονομικά δεδομένα δημιουργεί μια μάσκα, ειδικά φτιαγμένη για να κρύψει τις παραλυσίες κοινωνικές δομές από τις οποίες υποφέρει η ανθρωπότητα.

Πριν μερικά χρόνια η Κεντρική Τράπεζα των ΗΠΑ Φέντερελ Ριζέρβ (Federal Reserve) παρουσίασε ένα έγγραφο με τίτλο «Μοντέρνα μηχανική του χρήματος» (Modern money mechanics). Αυτή η έκδοση παρουσιάζει αναλυτικά τη θεσμική πρακτική της δημιουργίας του χρήματος, όπως χρησιμοποιείτε από τη Φέντερελ Ριζέρβ και πλήθος εμπορικών τραπεζών που την υποστηρίζουν. Στην αρχική σελίδα το έγγραφο θέτει το στόχο του και περιγράφει τις βασικές διαδικασίες της νομισματικής παραγωγής σε ένα κλαστικό απόθεμα του τραπεζικού συστήματος. Στη συνέχεια περιγράφει αυτή τη διαδικασία του κλαστικού αποθέματος ανάμεσα σε διάφορα τραπεζικά ομόλογα. Μια μετάφραση θα μπορούσε να είναι η εξής: Η κυβέρνηση των ΗΠΑ αποφασίζει ότι έχει ανάγκη από ρευστό, οπότε καλεί τη Φέντερελ Ριζέρβ απαιτώντας π.χ. 10 δισ δολάρια από αυτήν και η τράπεζα απαντά «φυσικά, θα αγοράσουμε 10 δισ κυβερνητικά ομόλογα από εσάς». Οπότε η κυβέρνηση παίρνει ένα κομμάτι χαρτί και ζωγραφίζει μερικά τυπικά σχέδια, τα οποία ονομάζει χρηματικά ομόλογα, στη συνέχεια θέτει μια αξία σε

αυτά που να αγγίζει το άθροισμα των 10 δισ και τα στέλνει στη Φέντερελ Ριζέρβ. Ως αντάλλαγμα οι «μάγκες» της Φέντερελ τυπώνουν με τη σειρά τους μερικά εντυπωσιακά κομμάτια χαρτιών που αυτή τη φορά τα ονομάζει τραπεζογραμμάτια, στα οποία έχει θεωρηθεί μια αξία 10 δισ δολαρίων. Η Φέντερελ τότε παίρνει αυτά τα γραμμάτια και τα ανταλλάσσει με τα ομόλογα. Όταν ολοκληρωθεί αυτή η συναλλαγή η κυβέρνηση παίρνει τα 10 δισ σε τραπεζογραμμάτια και τα καταθέτει σε έναν τραπεζικό λογαριασμό. Από τη στιγμή της κατάθεσης αυτά τα γραμμάτια γίνονται και επίσημα λεφτά, προσθέτοντας 10 δισ στον χρηματικό ανεφοδιασμό των ΗΠΑ. Ορίστε λοιπόν! Μόλις δημιουργήσαμε 10 δισ. Φυσικά, το παράδειγμα αυτό είναι γενικό, στην πραγματικότητα μόλις το 3% του αμερικανικού νομίσματος υπάρχει στη φυσική του μορφή, ενώ το υπόλοιπο 97% υπάρχει μόνο στους υπολογιστές. Από εκεί και πέρα τα κυβερνητικά ομόλογα είναι από τη φύση τους χρεωστικά όργανα και η Φέντερελ Ριζέρβ τα αγοράζει με χρήματα φτιαγμένα από αέρα. Η κυβέρνηση αναγκάζεται να υποσχεθεί την αποπληρωμή των χρημάτων της Φέντερελ Ριζέρβ, με άλλα λόγια τα χρήματα δημιουργούνται λόγω χρέους. Είναι απίστευτα παράδοξο για το πώς τα χρήματα ή η αξία τους δημιουργούνται από ένα χρέος ή ένα οικονομικό παθητικό. Αυτό θα κατανοηθεί καλύτερα όσο προχωράει το άρθρο. Η συναλλαγή ολοκληρώθηκε λοιπόν και τώρα 10 δισ δολάρια «κάθονται» σε έναν τραπεζικό λογαριασμό. Τώρα αρχίζει το πιο ενδιαφέρον κομμάτι.

Σύμφωνα με την τροπολογία του κλαστικού αποθέματος, η κατάθεση των 10 δισ γίνεται άμεσα κομμάτι των τραπεζικών εφεδρειών, ακριβώς όπως γίνεται και με οποιαδήποτε άλλη κατάθεση. Σύμφωνα, επίσης, με τις αποθεματικές αξιώσεις όπως αυτές αναφέρονται στη Μοντέρνα μηχανική του χρήματος, «μια τράπεζα πρέπει να διατηρεί νόμιμα τα αποθέματά της σύμφωνα με το καταγραφών επί της εκατό καταθετικό της ποσοστό» και συμπληρώνει λέγοντας ότι «σύμφωνα με τους τρέχοντες κανονισμούς οι αποθεματικές αξιώσεις για κάθε συναλλαγή αποτελούν το 10%». Αυτό σημαίνει ότι με μια κατάθεση 10 δισ, 10% ή 1 δισ παρακρατείται ως αποθεματική αξίωση, ενώ τα υπόλοιπα 9 δισ θεωρούνται ως υπέρμετρο απόθεμα και μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως βάση νέων δανείων. Είναι λογικό να θεωρήσει κανείς ότι αυτά τα 9 δισ ανήκουν στην αρχική κατάθεση των 10 δισ, παρόλα αυτά δεν συμβαίνει κάτι τέτοιο. Αυτό που πραγματικά συμβαίνει είναι ότι τα 9 δισ δημιουργούνται από αέρα με βάση την υπάρχουσα κατάθεση των 10 δισ. Έτσι ακριβώς αυξάνεται ο χρηματικός ανεφοδιασμός. Όπως αναφέρεται στη Μοντέρνα μηχανική του χρήματος «φυσικά οι τράπεζες δεν πληρώνουν δάνεια από τα λεφτά που κατατίθενται, αν έκαναν κάτι τέτοιο δεν θα μπορούσε να δημιουργηθεί επιπλέον ρευστό». Αυτό που κάνουν δεχόμενες τα δάνεια είναι να αποδεχτούν υποσχετικά γραμμάτια, «συμβόλαια δανείων», σε αντάλλαγμα ρευστού από λογαριασμούς δανειοληπτών. Με άλλα λόγια, τα 9 δισ δημιουργούνται από το τίποτα απλά επειδή υπάρχει ζήτηση για τέτοια δάνεια, έχοντας ήδη μία κατάθεση

10 δισ για να ικανοποιήσουν τις αποθεματικές τους αξιώσεις. Ας υποθέσουμε ότι κάποιος μπαίνει στην τράπεζα και δανείζεται τα 9 δισ σε ένα δικό τους λογαριασμό. Η διαδικασία αυτή επαναλαμβάνεται, έτσι ώστε η κατάθεση αυτή να γίνει μέρος των τραπεζικών αποθεμάτων, 10% απομονώνεται και επιστρέφονται 90% των 9 δισ με αποτέλεσμα 8,1 δισ να είναι διαθέσιμα για νέα δάνεια, και φυσικά αυτά τα 8,1 δισ μπορούν να μετατραπούν σε δάνειο και να επανακατατεθούν δημιουργώντας 7,2 δισ και μετά 6,5...σε 5,9 δισ κ.τ.λ. κ.τ.λ.. Αυτός ο κύκλος κατάθεσης / δημιουργία δανείου μπορεί να συνεχίζεται επ' άπειρον. Το μέσο μαθηματικό αποτέλεσμα είναι ότι περίπου 90 δισ μπορούν να δημιουργηθούν από το αρχικό ποσό των 10 δισ. Με άλλα λόγια, για κάθε κατάθεση που γίνεται με κάποιο τραπεζικό σύστημα δημιουργείται το ίδιο ποσό περίπου 9 φορές από αέρα.

Τώρα, έχοντας καταλάβει πώς δημιουργούνται τα χρήματα μέσω του κλαστικού τραπεζικού αποθέματος, μία λογική ερώτηση που θα μπορούσε να έλθει στο μυαλό είναι η εξής: Τι δίνει πραγματική αξία σε αυτά τα νεοτυπωμένα χρήματα; Απάντηση: Τα χρήματα που είδη υπάρχουν. Τα νέα χρήματα πρακτικά κλέβουν αξία από τα ήδη υπάρχοντα χρηματικά εφόδια. Έτσι, η κερδοσκοπική κοινοπραξία αυξάνει δυσανάλογα τη ζήτηση αγαθών και υπηρεσιών. Μιας και ο νόμος της προσφοράς και της ζήτησης ορίζει την ισορροπία, οι τιμές αυξάνονται, μειώνοντας την αγοραστική αξία κάθε δολαρίου. Αυτό γενικά ονομάζεται πληθωρισμός, ο πληθωρισμός είναι πρακτικά ένας κρυφός φόρος για τον κόσμο. Ποια είναι η συμβολή του στο συνάλλαγμα; Δεν λένε υποτιμώ το συνάλλαγμα, δεν λένε ρίχνω την αξία του συναλλάγματος, δεν λένε κλέβω τον κοσμάκη, λένε ρίχνω τα επιτόκια. Η αληθινή απάντηση είναι, ότι διασπρεβλώνουμε την αξία του χρήματος όταν δημιουργούμε χρήμα από αέρα, δεν έχουμε αποταμιεύσεις, ωστόσο αυτές ονομάζονται «κεφάλαιο». Οπότε η ερώτηση καταλήγει: Πώς στο καλό νομίζουμε ότι θα λύσουμε το πρόβλημα του πληθωρισμού; Αυξήστε την παροχή χρήματος με περισσότερο πληθωρισμό. Φυσικά αυτό δεν γίνεται. Το κλασικό αποθεματικό σύστημα της νομισματικής αύξησης είναι πρακτικά «πληθωριστικό», αυξάνοντας τον οικονομικό ανεφοδιασμό, δίκως να υπάρχει μια ανάλογη αύξηση αγαθών και υπηρεσιών στην οικονομία. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα την υποτίμηση του συναλλάγματος. Πρακτικά, ρίχνοντας μια γρήγορη ματιά στην

Στην πραγματικότητα, η δύναμη μίας αυτοκρατορίας ωφελεί μονάχα την ελίτ της κορυφής της πυραμίδας. Έτσι, στο τέλος της ημέρας για ποιον δουλεύουμε; Για τις τράπεζες! Τα χρήματα δημιουργούνται για τις τράπεζες και μόνιμα καταλήγουν στις ίδιες. Αυτή είναι η αλήθεια και είναι κυρίαρχες μαζί με τις κυβερνήσεις και τις εταιρίες που τις υποστηρίζουν.

αξία του αμερικανικού νομίσματος, αναφορικά με τον χρηματικό ανεφοδιασμό, φαίνεται να την αντικατοπτρίζει επ' αόριστον σε αντίστροφους όρους. Ένα δολάριο του 1913 απαιτεί 21,60\$ το 2007 ως ίση αξία. Αυτό υποδηλώνει μία υποτίμηση της τάξης του 96% από την εποχή που γεννήθηκε η Φέντερελ Ριζέρβ. Αν αυτή η πραγματικότητα του έμφυτου και αιώνιου πληθωρισμού φαίνεται παράλογη και οικονομικά αυτοκαταστροφική, κρατήστε αυτή τη σκέψη. Ο όρος παράλογος είναι απαξιωτικός σε σχέση με το πώς λειτουργεί πραγματικά το οικονομικό σύστημα, επειδή αυτό είναι χρεωμένο, αλλά το χρέος σημαίνει χρήμα. Όσο περισσότερο χρήμα υπάρχει τόσο μεγαλύτερο είναι το χρέος και αντίστροφα. Για να το πούμε με άλλα λόγια, κάθε ευρώ στο πορτοφόλι σας ανήκει σε κάποιον από κάποιον άλλον. Μην ξεχνάτε, για να υπάρχει χρήμα πρέπει να υπάρχει και δάνειο, για αυτό αν όλοι στη χώρα μπορούσαν να πληρώσουν τα χρέη τους, μαζί τους και η κυβέρνηση, δεν θα υπήρχε ούτε ένα ευρώ διαθέσιμο.

Μέχρι τώρα είδαμε την πραγματικότητα της δημιουργίας του χρήματος δια μέσω του χρέους των δανείων. Αυτά τα δάνεια βασίζονται σε τραπεζικά αποθέματα και αποθέματα εκ των καταθέσεων.

...συνεχίζεται →



Τα μαγαζιά του τόπου μας

Ο Σεπτέμβρης ήρθε, τα σχολεία άνοιξαν, οι πρώτες βροχές έκαναν την εμφάνισή τους και όλοι λίγο-πολύ μελαγχολούμε με την έλευση του φθινοπώρου και του δύσκολου χειμώνα που μας περιμένει, αποκαιρετώντας το ξέγνοιαστο καλοκαίρι, τη θάλασσα, τον ήλιο και τις όμορφες στιγμές που μας άφησε για ανάμνηση. Και αφού όλα αυτά τα όμορφα φεύγουν μαζί με το καλοκαίρι αναρωτιέσαι τι θα μπορούσε να σε κάνει να χαλαρώσεις, να ξεχαστείς και να περάσεις καλά τον χειμώνα που έρχεται. Σε μια μεγαλούπολη σαν την Αθήνα, με πολλές υποχρεώσεις καθημερινά και πολύ τρέξιμο, θες να έχεις και μερικές όμορφες στιγμές με την παρέα σου. Θες να μπορείς να πηγαίνεις στον λιγοστό ελεύθερο χρόνο σου για ένα κρασί, ένα μεζέ, να ακούσεις καλή μουσική, να βρεθείς με φίλους και όλα αυτά σε καλές τιμές.



Πού μπορείς να πας άραγε;

Για εμάς του Μεσσαριστιάνου αλλά και για άλλους συντοπίτες από τη Μακρυνεία ένα νέο στέκι έχει μπει στη ζωή μας, «**Το Καραφάκι**». Ένα μεζεδοπωλείο στο οποίο μπορεί κανείς να βρεθεί με συγγενείς και φίλους από τα παλιά και από τα γνώριμα. Ίσως όμως κάποιοι από εσάς να μην το έχετε μάθει ακόμα και να αναρωτιέστε περί τίνος πρόκειται.

Το μεζεδοπωλείο «**Το Καραφάκι**» άνοιξε στον **Άγιο Δημήτριο** πέρυσι τον χειμώνα, με σκοπό τη διασκέδαση, τις νοστιμιές, το «καθαρό» ποτό, την καλή παρέα και όλα αυτά σε τιμές κρίσης. Ο **Παντελής Π. Τσαντόπουλος**, συγχωριανός μας

Το νέο στέκι των Μεσσαριστιάνων στην Αθήνα «Το Καραφάκι»

Επιμέλεια άρθρου Καραπάνου Γ. Βενετία

μας, την οικογένειά μας και να περάσουμε μία όμορφη βραδιά.

Το μεζεδοπωλείο του Παντελή λειτουργεί όμως και το μεσημέρι, για όσους επιθυμούν να απολαύσουν τη φιλοξενία και τα εκλεκτά εδέσματά του. Καθημερινά προσφέρονται **νοστιμιές** όπως προβατίνα, φρυγαδεύλι, κοντοσουβλι, κεφτεδάκια, πικάντικο λουκάνικο, η μελιτζάνα της Βιβής, κανταΐφι τυριών, μυρωδάτο τζατζίκι και πολλά άλλα εδέσματα που θα σας ανταμείψουν με μιας. Η σύζυγος του Παντελή, η Βιβή, αλλά και τα δύο τους παιδιά βοηθούν στην καλύτερη εξυπηρέτησή σας αλλά και στη δημιουργία των εκλεκτών μεζέδων που προσφέρουν, μαζί με τον έμπειρο ψήστη που βρίσκεται στην κουζίνα τους καθημερινά, χρησιμοποιώντας **Α΄ ποιότητας υλικά**.

Ο χώρος είναι **ζεστός, φιλόξενος**, με τζάκι για τον χειμώνα αλλά και με κλιματισμό για το καλοκαίρι συνολικής χωρητικότητας 100 ατόμων. Επιπλέον, υπάρχει και μια «ζεστή» στοά, η οποία πέραν της καθημερινής χρήσης διατίθεται για φιλοξενία εκδηλώσεων όπως βαφτίσια, γενέθλια, συνεσιόσεις. Κάποιες βραδιές υπάρχει και **ζωντανή μουσική**, όπου το κέφι ανεβαίνει κατακόρυφα και ο χορός κρατάει μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες.

Για όσους δεν έχουν δοκιμάσει ακόμα να επισκεφτούν «**Το Καραφάκι**», ο τρόπος είναι ένας: Παίρνετε την παρέα σας, όποια κι αν είναι αυτή, φοράτε την όμορφη διάθεσή σας, κατευθύνεστε στον **Άγιο Δημήτριο Αττικής**, επί της οδού **Λουκή Ακρίτα 2** και ο Παντελής μαζί με τη Βιβή και το επιτελείο τους, θα σας προσφέρουν όλα τα άλλα για να περάσετε όμορφα.

Καλή σας διασκέδαση !!!



Για την ενίσχυση του Συλλόγου μας μέσω συνδρομών & δωρεών, χρησιμοποιείτε για τη διευκόλυνσή σας τον αριθμό λογαριασμού που διατηρούμε στην Τράπεζα Πειραιώς:
Δικαιούχος: ΣΥΛΛΟΓΟΣ "ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ" ΜΕΣΑΡΙΣΤΗΣ
Αρ. Λογαριασμού: 6021-010122-588
IBAN: GR2701710210006021010122588
Στις καταθέσεις σας, μην ξεχνάτε να αναγράφετε το ονοματεπώνυμο σας.
Σας ευχαριστούμε
Το Δ.Σ.



...συνέχεια από σελ 5

Η λογική της Οικονομίας Μοντέρνα μηχανική του χρήματος

Δια μέσω αυτού του κλασματικού συστήματος αποθεμάτων κάθε κατάθεση δημιουργεί απόθεμα 9 φορές μεγαλύτερο. Ταυτόχρονα, υποτιμώντας τον υπάρχοντα χρηματικό ανεφοδιασμό, αυξάνονται οι τιμές στην κοινωνία και μιας και αυτά τα χρήματα δημιουργούνται δια μέσω του χρέους και κυκλοφορούν τυχαία στο εμπόριο, οι άνθρωποι αποσπώνται από το αρχικό χρέος. Η ανισορροπία υπάρχει εκεί που οι άνθρωποι συναγωνίζονται για μία θέση εργασίας, στην προσπάθειά τους να βγάλουν λεφτά πέραν του χρηματικού ανεφοδιασμού, ώστε να καλύψουν το κόστος ζωής. Όσο δυσλειτουργικό μπορεί να φαίνεται όλο αυτό, υπάρχει κάτι που αφαιρέσαμε από αυτή την εξίσωση και αυτό είναι η ουσία της όλης δομής, που αποκαλύπτει την αληθινή απατηλή φύση του όλου συστήματος, η εφαρμογή τόκων. Όταν η κυβέρνηση δανείζεται λεφτά από την Φέντεράλ Ριζέρβ ή όταν κάποιος δανείζεται χρήματα από τράπεζα και αυτά διανέμονται από τις εμπορικές τράπεζες, δια μέσω δανείων, μόνο αυτό που χαρακτηρίζεται ως «κεφάλαιο» δημιουργείται κατά τον χρηματικό ανεφοδιασμό. Οπότε, πού είναι τα χρήματα που θα καλύψουν τους τόκους; Πουθενά, δεν υπάρχουν. Η διασταύρωση όλων αυτών των συστημάτων είναι ιλιγγιώδης, γιατί το συνολικό ποσό που οφείλεται στις τράπεζες πάντα θα υπερβαίνει το συνολικό ποσό που έχει δοθεί στην κυκλοφορία. Για αυτό και ο πληθωρισμός θα είναι πάντα παρών, γιατί το επιπλέον χρήμα είναι πάντα απαραίτητο για να καλύψει το αιώνιο έλλειμμα του ίδιου του συστήματος, που δημιουργείται από την ανάγκη να καλυφθούν οι τόκοι. Αυτό, επίσης, σημαίνει ότι με μαθηματική ακρίβεια η φυγοδίκια και η πτώχευση είναι άρρηκτα δεμένες με το ίδιο το σύστημα (η οικονομία είναι κύκλος). Για αυτό πάντα υπάρχουν φτωχές τσέπες στην κοινωνία που θα τραβάνε το ζόρι. Μία αναλογία θα ήταν το παιχνίδι με τις μουσικές καρτέκλες, μόλις σταματήσει η μουσική κάποιος θα την πατήσει. Αυτό είναι το θέμα, κατά κανόνα θα μεταφέρεται η αληθινή περιουσία από τους ανθρώπους στις τράπεζες. Έτσι, αν δεν θα μπορούσε να πληρώσετε την υποθήκη σας θα χάνετε το σπίτι σας. Αυτό είναι εξοργιστικό, αν αναλογιστείτε ότι κάτι τέτοιο συμβαίνει μέσω του συστήματος του κλασματικού αποθέματος, αλλά και εξαιτίας του γεγονότος ότι τα χρήματα που σας δάνεισε η τράπεζα δεν υπήρχαν έτσι και αλλιώς. Το παιχνίδι του αιώνιου πλούτου και αιώνιου χρέους συνεχίζεται και μας φέρνει στην τελική ερώτηση. Γιατί η πολιτική του κλασματικού αποθέματος, που ενάγεται από την Φέντεράλ Ριζέρβ, η οποία το μετέδωσε στο μεγαλύτερο μέρος των τραπεζών ανά την υφήλιο είναι ένα είδος μοντέρνας σκλαβιάς; Σκεφτείτε το, τα χρήματα δημιουργούνται από το χρέος, οπότε τι κάνουν οι άνθρωποι όταν έχουν χρέος; Βασίζονται στη δουλειά τους να το αποπληρώσουν. Αλλά αν τα χρήματα δημιουργούνται μόνο μέσω δανείων πως μπορεί η κοινωνία να ξεχρεωθεί; Δεν μπορεί, αυτό είναι το θέμα. Ένας φόβος να χαθεί η περιουσία τους, σε συνδυασμό με την αστείρευτη πάλη να τα βγάλουν πέρα, με το αιώνιο χρέος και τον πληθωρισμό να βαρύνει το σύστημα αναμειγμένο με την αναπόφευκτη σπανιότητα του ίδιου του χρηματικού ανεφοδιασμού (που δημιουργείται από τόκους που δεν μπορούν να αποπληρωθούν), κρατάει τους σκλάβους στοιχισμένους σε γραμμή, τρέχοντας σε μια ρόδα για χάμστερ μαζί με μερικά εκατομμύρια ακόμη.

Οι αναγνώστες μας γράφουν

Αγαπητοί αναγνώστες, περιμένουμε τις επιστολές σας, τα κείμενά σας, τις αγγελίες σας, τα κοινωνικά και οτιδήποτε νομίζετε ότι μπορεί να δημοσιευτεί στην εφημερίδα. Στόχος μας και απώτερος σκοπός είναι όλοι εσείς να είστε οι συντάκτες, οι ανταποκριτές και οι σχολιαστές της εφημερίδας.

Δέσμευσή μας να δημοσιεύεται ό,τι και αν μας στείλετε, εκτός από κείμενα που θα περιέχουν υβριστικούς χαρακτηρισμούς και κείμενα με κομματικό προσανατολισμό.

Το δικό μας στοίχημα είναι να γίνει η δική σας εφημερίδα. Από ΕΣΑΣ για ΕΣΑΣ. Και θα είμαστε ευχαριστημένοι αν το κερδίσουμε.

Θερμή παράκληση τα κείμενά σας να μην υπερβαίνουν τις 500 περίπου λέξεις.

Συνδρομές

ΑΓΓΕΛΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	50,00 €	ΚΟΝΤΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	5,00 €	ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ Γ. ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑΣ	20,00 €	ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Κ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	20,00 €
ΑΓΓΕΛΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	10,00 €	ΚΟΥΜΠΟΥΛΗ Α. ΚΙΚΗ	10,00 €	ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ Ε. ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	20,00 €	ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Κ. ΠΕΤΡΟΣ	20,00 €
ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ ΣΩΤΗΡΙΑ	5,00 €	ΚΟΥΜΠΟΥΛΗΣ Α. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	20,00 €	ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ Κ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	20,00 €	ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Χ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	5,00 €
ΓΕΡΑΝΑΚΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ	10,00 €	ΚΟΥΜΠΟΥΛΗΣ Α. ΝΙΚΟΛΑΟΣ	10,00 €	ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ Ν. ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	20,00 €	ΤΣΑΚΟΣ Ε. ΘΩΜΑΣ	10,00 €
ΔΑΣΚΑΛΗ ΕΛΕΝΗ	10,00 €	ΚΟΥΜΠΟΥΛΗΣ Δ. ΜΙΧΑΗΛ	20,00 €	ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ	30,00 €	ΤΣΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Β. ΧΡΗΣΤΟΣ	20,00 €
ΔΑΣΚΑΛΗΣ Γ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	10,00 €	ΚΟΥΜΠΟΥΛΗΣ Θ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ	10,00 €	ΣΑΚΚΑΣ ΠΑΡΙΣ	5,00 €	ΤΣΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Γ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	30,00 €
ΔΑΣΚΑΛΗΣ Θ. ΛΑΜΠΡΟΣ	10,00 €	ΚΟΥΜΠΟΥΛΗΣ Ν. ΑΝΔΡΕΑΣ	40,00 €	ΣΟΥΛΙΩΤΗΣ Θ. ΜΙΧΑΗΛ	20,00 €	ΤΣΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Ε. ΧΡΗΣΤΟΣ	20,00 €
ΔΑΣΚΑΛΗΣ Ι. ΝΙΚΟΛΑΟΣ	10,00 €	ΚΟΥΜΠΟΥΛΗΣ Ν. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	10,00 €	ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ Α. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	10,00 €	ΤΣΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Ι. ΘΑΝΑΣΗΣ	10,00 €
ΔΑΣΚΑΛΗΣ Χ. ΑΛΕΚΟΣ	40,00 €	ΚΟΥΤΟΥΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	30,00 €	ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ Α. ΠΕΤΡΟΣ	10,00 €	ΤΣΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΑΟΣ	5,00 €
ΖΑΠΑΝΤΙΩΤΗΣ Α. ΗΛΙΑΣ	5,00 €	ΚΟΥΤΡΟΥΛΟΥ Κ. ΙΩΑΝΝΑ	20,00 €	ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ Β. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	15,00 €	ΤΣΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	5,00 €
ΖΑΠΑΝΤΙΩΤΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ	14,00 €	ΛΑΖΑΡΗΣ Μ. ΑΝΔΡΕΑΣ	30,00 €	ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ Β. ΘΕΟΔΩΡΟΣ	15,00 €	ΤΣΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ Π. ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ	10,00 €
ΖΑΠΑΝΤΙΩΤΗΣ Φ. ΦΩΤΗΣ	10,00 €	ΛΑΪΝΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	10,00 €	ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ Δ. ΠΑΝΤΕΛΗΣ	5,00 €	ΤΣΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ Π. ΑΣΠΑΣΙΑ	10,00 €
ΚΑΡΑΠΑΝΟΣ Α. ΧΡΗΣΤΟΣ	10,00 €	ΛΥΚΟΓΕΩΡΓΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	6,00 €	ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΑΟΣ	10,00 €	ΤΣΙΑΓΙΑΝΝΗ ΓΕΩΡΓΙΑ	4,00 €
ΚΑΡΑΠΑΝΟΣ Β. ΧΡΗΣΤΟΣ	20,00 €	ΜΑΚΡΥΚΩΣΤΑΣ ΑΝΤΩΝΗΣ	20,00 €	ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ Λ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	10,00 €	ΤΣΙΑΓΙΑΝΝΗ ΙΩΑΝΝΑ	4,00 €
ΚΑΡΑΠΑΝΟΣ Θ. ΣΤΕΦΑΝΟΣ	6,00 €	ΜΑΚΡΥΚΩΣΤΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	20,00 €	ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ Λ. ΙΩΑΝΝΗΣ	30,00 €	ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Χ. ΠΑΥΛΟΣ	20,00 €
ΚΑΡΑΠΑΝΟΣ Α. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	10,00 €	ΜΑΚΡΥΚΩΣΤΑΣ ΧΑΡΙΛΗΣ	50,00 €	ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ Λ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	10,00 €		
ΚΑΡΑΠΑΝΟΣ Χ. ΑΝΤΩΝΙΟΣ	15,00 €	ΜΑΜΑΛΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	30,00 €	ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ Λ. ΧΡΗΣΤΟΣ	20,00 €		
ΚΑΡΑΠΑΝΟΥ Δ. ΕΙΡΗΝΗ	20,00 €	ΜΠΑΜΠΑΣΑΝΙΔΗ ΘΕΟΔΩΡΑ	10,00 €	ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ Κ. ΛΑΜΠΡΙΝΗ	10,00 €		
ΚΑΡΑΠΑΝΟΥ Δ. ΛΟΥΚΙΑ	10,00 €	ΜΠΑΜΠΑΣΑΝΙΔΗΣ Ι. ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	10,00 €	ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ/ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ ΜΗΝΑ	4,00 €		
ΚΑΡΑΠΑΝΟΥ Π. ΠΗΝΕΛΟΠΗ	10,00 €	ΜΠΑΜΠΑΣΑΝΙΔΗΣ Ι. ΠΑΝΤΕΛΗΣ	10,00 €	ΣΤΡΑΤΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	20,00 €		
ΚΑΡΑΠΑΝΟΥ Χ. ΒΑΣΙΛΙΚΗ	5,00 €	ΠΑΝΤΑΖΗΣ Α. ΑΣΗΜΑΚΗΣ	20,00 €	ΤΖΑΜΑΛΗΣ Α. ΙΩΑΝΝΗΣ	10,00 €		
ΚΑΡΑΣΟΥΛΟΣ Κ. ΦΩΤΙΟΣ	10,00 €	ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Ι. ΑΝΔΡΕΑΣ	10,00 €	ΤΖΑΜΑΛΗΣ ΑΡ. ΙΩΑΝΝΗΣ	10,00 €		
ΚΑΡΑΣΟΥΛΟΣ Λ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	20,00 €	ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Ι. ΜΑΡΙΑ	20,00 €	ΤΖΑΜΑΛΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	20,00 €		
ΚΑΡΑΣΟΥΛΟΣ Χ. ΛΑΜΠΡΟΣ	15,00 €	ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Ι. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ	8,00 €	ΤΖΑΜΑΛΗΣ Ι. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	5,00 €		
ΚΑΤΣΕΛΟΣ Σ. ΗΛΙΑΣ	30,00 €	ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Κ. ΒΑΣΙΛΙΚΗ	5,00 €	ΤΖΑΜΑΛΗΣ Π. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	20,00 €		
ΚΑΧΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	50,00 €	ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Κ. ΣΠΥΡΙΔΩΝ	80,00 €	ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Α. ΑΜΑΛΙΑ	34,00 €		
ΚΟΚΚΑΛΗΣ Γ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	10,00 €	ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Σ. ΚΩΣΤΑΣ	20,00 €	ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Α. ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	20,00 €		
ΚΟΚΚΑΛΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ	20,00 €	ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ/ΔΑΣΚΑΛΗ ΜΑΡΙΑ	5,00 €	ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Α. ΧΡΗΣΤΟΣ	30,00 €		
ΚΟΚΚΑΛΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ	10,00 €	ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ Κ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	10,00 €	ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Β. ΕΛΕΝΗ	15,00 €		

Σύνολο Συνδρομών **1.655,00 €**

Δωρεές

ΚΟΥΜΠΟΥΛΗΣ Α. ΝΙΚΟΛΑΟΣ	60,64 €
ΛΥΚΟΓΕΩΡΓΟΣ ΑΛΕΚΟΣ	42,00 €
ΜΠΑΜΠΑΣΑΝΙΔΗΣ Ι. ΠΑΝΤΕΛΗΣ	136,08 €
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Κ. ΠΕΤΡΟΣ	15,00 €
Σύνολο Δωρεών	253,72 €

Οικονομικός Απολογισμός

Από 01-03-2016 έως 30-09-2016

ΑΝΑΛΥΣΗ ΕΣΟΔΩΝ

1 Έσοδα από συνδρομές μελών	1.615,00 €
2 Έσοδα από δωρεές	0,00 €
3 Δωρεές Υλικών (Δεν προσμετράται στα ταμειακά διαθέσιμα)	293,08 €
4 Έσοδα Λαχειοφόρων Αγορών	1.876,00 €
5 Αποπληρωμή ΔΕΗ κτηρίου Μεσαρίστας	197,96 €
6 Χορηγίες Εκδηλώσεων	910,82 €
7 Εκδήλωση Μεσαρίστεια '16	5.802,73 €
ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ ΠΕΡΙΟΔΟΥ	10.402,51 €

ΑΝΑΛΥΣΗ ΕΞΟΔΩΝ

1 Έξοδα γραφείων, κοινόχρηστα	268,43 €
2 ΔΕΗ γραφείου Αθήνας	110,62 €
3 Έξοδα εκδηλώσεων Αθήνας	0,00 €
4 Έξοδα εκδηλώσεων Μεσαρίστας	6.018,97 €
5 Έξοδα Εφημερίδας Συλλόγου	339,85 €
6 Είδη Καθαριότητας	34,00 €
7 Δωρεά προς Ι.Ν. Αγ. Νικολάου Μεσαρίστας	500,00 €
8 Έξοδα Κτηρίων/Εγκαταστάσεων Μεσαρίστας	150,00 €
9 Έξοδα Προώθησης & Προβολής	98,90 €
10 Βεβαιωμένες Ωφειλές (Εφορία, Δ.Ο.Υ.)	145,51 €
11 Δίδακτρα Χορευτικού	120,00 €
ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ ΠΕΡΙΟΔΟΥ	7.786,28 €

ΤΑΜΕΙΑΚΟ ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΠΕΡΙΟΔΟΥ 2.616,23 €

Χορηγοί “Μεσαρίστεια 2016”

ΑΓΓΕΛΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α. ΝΙΚΟΛΑΟΣ	26,00 €	ΜΠΑΜΠΑΣΑΝΙΔΗ ΘΕΟΔΩΡΑ	50,00 €
ΔΑΣΚΑΛΗΣ Φ. ΑΛΕΚΟΣ	20,00 €	ΜΠΑΜΠΑΣΑΝΙΔΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ	118,62 €
ΖΑΡΚΑΔΑ ΕΥΘΥΜΙΑ	50,00 €	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ	11,79 €
ΚΑΡΑΠΑΝΟΥ Δ. ΕΙΡΗΝΗ	24,00 €	ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ	5,00 €
ΚΑΡΑΣΟΥΛΟΣ Α. ΔΗΜΗΤΡΗΣ	54,00 €	ΠΛΑΤΑΝΙΑΣ ΑΡΙΣΤΟΒΟΥΛΟΣ	10,00 €
ΚΟΚΚΑΛΗΣ Γ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	50,00 €	ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ Λ. ΧΡΗΣΤΟΣ	5,00 €
ΚΟΥΜΠΟΥΛΗ Β. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ	70,00 €	ΤΖΑΜΑΛΗΣ Α. ΙΩΑΝΝΗΣ	45,41 €
ΚΟΥΜΠΟΥΛΗΣ Α. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	100,00 €	ΤΖΑΜΑΛΗΣ Π. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	6,00 €
ΚΟΥΜΠΟΥΛΗΣ Α. ΝΙΚΟΛΑΟΣ	5,00 €	ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Χ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	200,00 €
ΚΟΥΜΠΟΥΛΗΣ Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	50,00 €		
MARKET IN A.E.B.E.	100,00 €		
ΜΠΑΓΙΩΡΓΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	10,00 €		
		Σύνολο Χορηγιών	1.010,82 €

Τα «Κοινωνικά» μας

Γάμοι

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας εύχεται στους νεόνυμφους να ζήσουν ευτυχισμένοι.

- Ο Λυκογιώργος Παναγιώτης του Χρήστου και η Σπυροπούλου Δήμητρα του Κωνσταντίνου ενώθηκαν με τα δεσμά του γάμου στις 20 Αυγούστου 2016 στον Ι.Ν. Αγίου Νικολάου Μεσαρίστας.
- Ο Καραπάνος Στέφανος του Θεμιστοκλή και η Αγγελική Τραγουλιά του Κωνσταντίνου ενώθηκαν με τα δεσμά του γάμου στις 3 Σεπτεμβρίου 2016 στον Ι.Ν. Αγίου Γεωργίου Μεσαρίστας.
- Ο Θεόδωρος Μπίρμπος του Ιωάννη και η Γεωργία Δημητροπούλου του Χρήστου ενώθηκαν με τα δεσμά του γάμου στις 15 Οκτωβρίου 2016 στον Ι.Ν. Κοιμήσεως Θεοτόκου Πετρουπόλεως.

Βαφτίσεις

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας εύχεται να ζήσουν οι νεοφώτιστοι.

- Ο Κώστας Τραγουλιάς και η Πηνελόπη Παπανδρέου βάπτισαν στις 9 Οκτωβρίου 2016 την κόρη τους, το όνομα της νεοφώτιστης Ιωάννα.
- Ο Ανδρέας Αγγελοκωστόπουλος και η Ιωάννα Τζουμερκιώτη βάπτισαν στις 3 Ιουλίου 2016 τον γιο τους, το όνομα του νεοφώτιστου Δημήτριος.

Κηδείες

Θερμά συλλυπητήρια από το Δ.Σ. του Συλλόγου στους οικείους των θανόντων.

- Στις 6/10/2016 έφυγε από κοντά μας ο Ανδρέας Καρασούλης του Δημητρίου σε ηλικία 86 ετών.
- Στις 04/10/2016 έφυγε από κοντά μας ο Λαΐνας Δημήτριος του Στεφάνου σε ηλικία 80 ετών.

Ευχαριστούμε πολύ τους χορηγούς της εφημερίδας μας!

JAPAN PARTS
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ
ΓΗΙΝΑ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΑΥΤΟΤΗΝ ΜΕΤΑΒΙΒΕΣΤΕΣ & ΚΑΒΟΤΡΟΦΑ, ΙΑΠΩΝΙΑΣ & ΕΥΡΩΠΗΣ
ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΑ ΠΟΣΗΛΑ ΑΝΑΡΧΗΡΟΥΜΕΝΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
(SUZUKI-DAIWA-MITSUBISHI-YAMAHATA)

1ο ΧΛΜ. Ε.Ο. ΑΓΡΙΝΙΟΥ-ΑΜΦΙΛΟΧΙΑΣ, ΑΓΡΙΝΙΟ

Τηλ/Φαξ.: 26410 32802 Κιν.: 6977809180
triantafyllou@gmail.com

ΚΑΤΣΕΛΟΣ
ηλεκτρολογικά

Φωτισμός
Αυτοματισμοί
ΗΛ. Πίνακες
Κατασκευές
Διανομή - Υποστήριξη

Τα πάντα για τα LED

Ηλίας Κατσέλος

Δημητσάνος 20, 115 22 Αθήνα
τηλ: 210 6421889 - email: hkatse@otenet.gr

ΒΑΛ ΤΕΝΤΕΣ
Συστήματα σκίασης

Βασίλης Τσαντόπουλος

• Αρκωδίας 23 - Χαλάνδρι - Τηλ: 210 6834093 - Κιν: 693 6834093
• Παλαιονογιά - Ναιάκης - Τηλ/Φαξ: [26340] 27758

ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΧΩΡΩΝ
ΕΚΣΚΑΦΕΣ - ΒΟΘΡΟΙ
ΕΚΒΡΑΧΙΣΜΟΙ

JCB - Ιωάννης Λαμανδρέας

Διασταύρωση Βραυρώνας, Πόρτο Ράφτη Μαρκάπουλο
τηλ.: 6936 679676

Ανδρέας Μ. Λάζαρης
Αγγειοχειρουργός & Ενδοαγγειακός Χειρουργός
Επίκουρος Καθηγητής Πανεπιστημίου Αθηνών

Κηφισίας 72 (1^{ος} ορ.)
115 26 Αθήνα

Τηλ/Φαξ: 210-6997837
Κιν. 6977-436576
amlazaris@med.uoa.gr

ΣΠΥΡΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ
Πτυχιούχος Κ.Ε.Τ.Ε.Κ (Καλαμακίου)
ΜΕΛΕΤΗ-ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ
ΘΕΡΜΑΝΣΗΣ-ΨΥΞΗΣ
ΚΑΥΣΤΗΡΕΣ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΥ ΑΕΡΙΟΥ
ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟΙ ΛΟΓ/ΜΟΙ
ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΙ ΔΕΞΑΜΕΝΩΝ

τηλ.: 210 531 64 69 κιν.: 697-7-34 49 72
αυτόματος τηλετ/ς όλο το 24ωρο

DRIPS
THE CLUB

Πατησίων 353, Άνω Πατήσια
Τηλ.: 210 2234838

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΗ ΧΡΗΣΗ
ΑΡΧΑΙΑΣ, ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ
&
ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΑΚΗΣ ΣΠΑΘΑΣΚΙΑ
ΚΑΘΩΣ &
ΣΤΗΝ ΚΛΑΣΙΚΗ ΣΙΦΑΣΚΙΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ

6945 876172
g_e.georgas@yahoo.gr

Ν.Κουμπουλή
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΥΔΡΕΥΣΗ - ΘΕΡΜΑΝΣΗ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ
ΠΥΡΟΣΒΕΣΗ - ΑΕΡΙΟ - ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑ

ΕΥΤΥΧΙΑΣ ΚΑΛΥΒΑ 8 - ΑΓΡΙΝΙΟ
ΤΗΛ.: 26410 52477 / FAX: 26410 52552

hankook
driving emotion

Σάλης Σπυρίδων
ΕΜΠΟΡΙΑ ΕΛΑΣΤΙΚΩΝ - ΒΟΥΛΚΑΝΙΖΑΤΕΡ

Α. ΤΑΤΟΙΟΥ 105, ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ
ΤΗΛ.: 210-2815444

ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΜΕΤΑΤΡΟΠΕΣ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΒΛΑΒΩΝ
ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ

ΤΖΑΜΑΛΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ 37, ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ
Κατάστημα: 210 6910450 - Οικία: 210 6922261
Κιν.: 6937 807797 - 6944 611224
e-mail: jtzamalis@gmail.com

Cosmo-lift

Μελέτες - Εγκαταστάσεις - Συντηρήσεις
Υδραυλικών - Μηχανικών Ανελκυστήρων
PLC - KAN - INVERTER

ΣΠ. ΚΑΡΝΑΧΟΡΙΤΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.

ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΑΚΗ 59, ΛΑΜΙΑ ΤΗΛ/ΦΑΧ: 210 83.28.001
ΚΙΝ.: 6945.183.083 - 6945.587.872, e-mail: info@cosmo.gr

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΕΠΙΠΛΩΝ ΚΟΥΖΙΝΑΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ & ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΠΑΠΑΠΕΤΡΟΣ Ο.Ε.

ΔΟΥΚΙΣΣΗΣ ΠΛΑΚΕΝΤΙΑΣ 18 ΧΑΛΑΝΔΡΙ
ΤΗΛ.: 210 6857802, FAX: 210 6822123

Δημήτρης Σκουρτέλης
Ζωγράφος - Αγογράφος

Π. Γαλάνου 15
Νέα Πεντέλη Τ.Κ. 15236
τηλ. 210 8048501, 210 8040176
κιν. 6972096525
e-mail: Dim.skourt@gmail.com

Αμυγδαλέζα

Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 86 - ΣΤΑΜΑΤΑ

Τηλέφωνα για κρατήσεις

210 6217897
210 6219436
210 6218113
694 4556521
e-mail: amygdaleza@gmail.com

ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟ - ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Σπύρος Κ. Παπαθανασίου

Γαβαλού Μακρυνησίας τηλ.: 26350 42461

ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
ΤΑΞΙΔΙΑ - ΕΚΔΡΟΜΕΣ
ΣΠΥΡΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

ΓΑΒΑΛΟΥ ΜΑΚΡΥΝΕΙΑΣ
τηλ. 26350 42188
κιν. 6940051798
6933320360

Central
café | bar

Θανάσης: 6947 119538
Νίκος: 6979 235356

Γαβαλού Μακρυνησίας

ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΕΛΕΤΩΝ
ΜΠΑΔΑΣ

24ωρη εξυπηρέτηση

Μπάδας Νικόλαος
Γαβαλού Μακρυνησίας
τηλ. 26350 41823, 6979 235 356

Αναστάσιος Ζήσης
τ.: 6977 361 773

Ανδρέας Αλεξανδρής
τ.: 6974 191 463

ΥΓΡΑ ΚΑΥΣΗΜΑ
ΠΛΥΝΤΗΡΙΟ - ΛΙΠΑΝΤΗΡΙΟ
ΠΕΤΡΕΛΑΙΟ ΘΕΡΜΑΝΣΗΣ

ΕΛΑΣΤΙΚΑ
ΕΥΘΥΓΡΑΜΜΙΣΕΙΣ
ΖΥΓΟΣΤΑΘΜΙΣΕΙΣ

Γαβαλού, τηλ.: 26350 42277

ΜΕΣΟΔΟΤΟΜΕΙΟ
Το ΚΑΡΑΦΑΚΙ

Λουκή Ακρίτα 2
ΣΤΟΑ Αρ. Δημητρίου
Κιν.: 6947 814050
6986 884455

Ρεσβάνης Κων/νος
Ασφαλιστικές Υπηρεσίες

Α. Δημοκρατίας 246, Αχαρνές, Τ.Κ. 136 71
Τηλ.: 210 2317440 • Fax: 210 2317070 • Κιν.: 6945 930092
Email: resvanis@otenet.gr

www.rologas.com

ΛΟΥΡΙ
ΡΟΛΟΪ
ΚΟΣΜΗΜΑ

Σπύρος Μάμαλης
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΟΡΟΛΟΓΟΠΟΙΩΣ

πλατεία Μαρκοπούλου
22990 49069

www.facebook.com/rologas.gr
e-mail: rologas.com@gmail.com

ΠΑΚ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ

ΠΕΤΡΟΣ ΑΝΔΡ.ΚΟΥΦΟΓΕΩΡΓΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.

• ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ Ο.Τ.Α.
• ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΧΑΡΕΣ
• ΕΜΠΟΡΙΟ ΣΙΔΗΡΟΥ
• ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΕΠΙΠΛΑ
• ΔΟΧΕΙΑ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ
• ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ

Πανεπιστημίου 1
(Εθνική Οδός)
Αγρίνιο, τ.κ. 30100
Τηλ. 26410 33556
Fax. 26410 55209
e-mail: pakoufagr@yahoo.gr

Πρότυπος Βρεφονηπιακός Σταθμός
Πορτοκαλί Χαλάζιο

Δημοκρατίας 39,
Τ.Κ. 190 09
Ραφήνα Αττικής

Τηλ.: 22940 79330
22940 79331
www.portokaligalazio.gr

e-mail: info@portokaligalaziosinefaki.gr

Σαραγκανιδάς

Ευτυχίας Καλόβρα 11 & 14
(έναντι πυροσβεστικής),
Αγρίνιο 30100

τηλ: 26410 32116
fax: 26410 53238
info@saraganidas.gr
www.saraganidas.gr

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΡΓΑ

Χαρίλαος
Μακρυκώστας

Κιν. 6972 533169

ΚΑΦΕΤΕΡΙΑ-ΤΑΒΕΡΝΑ
«Η ΚΑΣΤΑΝΙΑ»

ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΑΣΚΑΛΗΣ

ΤΗΛ.: 26350 42227, ΚΙΝ.: 6977030216

DYNAMICA

ΝΙΚΟΣ Α. ΚΟΥΜΠΟΥΛΗΣ

ΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ
ΜΟΝΩΤΙΚΑ - ΣΤΕΓΑΝΩΤΙΚΑ
ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΗ

ΚΑΛΥΦΟΥΣ 12 ΧΑΛΑΝΔΡΙ
ΚΙΝ.: 694 4385971 - E-MAIL: nikoskouboulis@gmail.com

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ
- ΨΗΣΤΑΡΙΑ -

Ντόπια κρέατα - Ντόπια Λουκάνικα

Κων/νος Πολ. Τζαμαλής

Μεσάριστα
τηλ.: 26350 41071
κιν.: 6947 313063

ΤΑΞΙ

Κων/νος Δασκαλής

τηλ.: 6979 230 830 - 6942 775 017

κοντά σας για την καλύτερη εξυπηρέτησή σας!!!

Κουτούκης
Νίκος

ΥΔΡΑΥΛΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΘΕΡΜΑΝΣΗ - ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ
ΑΠΟΦΡΑΞΕΙΣ

Δημητσάνος 20
Αμπελόκηποι 11522

Τ: 210 64 3 7777
699 53 62 632